UTA Akademie
Aus- und Weiterbildung

Venloer Str. 5-7, 50672 Köln
Tel. +49-221-57407-0, info@uta-akademie.de

Rhythmuswelten Training

Ab Modul 2 – Weiterbildung für Therapie, Pädagogik und Erwachsenenbildung

Datum:	**27.01.2023 - 28.06.2023**
Dauer:	9 Tage
Leitung:	**Ranvita S. Hahn**
Anzahlung	500,00 €
Preis:	**1.200,00 €**

» Link zur Kursbeschreibung und Online-Buchung

Ansprechpartnerin

Taru Baars

Tel. 0221-57407-28

t.baars@uta-akademie.de

Montag - Freitag

11:00 - 16:00 Uhr

Rhythmische Gruppenprozesse (beg-)leiten mit Stimme, Körper & Instrument in der Therapie, Pädagogik & Erwachsenenbildung. Ein Einstieg ab Modul 2 ist jetzt noch möglich.

Seminarbeschreibung

In dieser Weiterbildung geht es um Trommeln und Percussion mit Stimme, Körper und Instrumenten für Lehrer*innen, Musiker*innen, Pädagog*innen und pädagogische/therapeutische Fachkräfte. Rhythmus ist eine Sprache, die begeistern und mitreißen kann. Jenseits von Worten entsteht eine unmittelbare Verständigung, da Rhythmus alles Lebendige durchdringt und verbindet. Rhythmisches Lernen stiftet Gemeinschaft und fördert spielerisch Selbstvertrauen, Kommunikation, Senso-Motorik und Konzentration.

Die Teilnehmenden erlernen das Grundhandwerkszeug, um Rhythmus als Medium in der Arbeit mit Menschen kompetent und kreativ einsetzen zu können. Die Weiterbildungsinhalte sind praxisbezogen und praxiserprobt. Sie lassen sich sowohl im Kinder- und Jugendbereich als auch in der Arbeit mit Erwachsenen und älteren Menschen anwenden. Die Vermittlung didaktischer Kniffe, Hinweise über Aufbau und Ablauf einer Rhythmuseinheit sowie die Ermutigung zur eigenständigen Umsetzung des Erlernten machen diese Weiterbildung zu einem wertvollen Erfahrungs- und Lernprozess.

Inhalte

- Trommeln und Percussion
- Bodypercussion & Vokalpercussion
- Materialpercussion (Stomp)
- Spielerisch-kreative Verknüpfung der verschiedenen Bausteine

Module und Terminübersicht

Modul 1 ist bereits gelaufen. Ein Einstieg ab Modul 2 ist jetzt noch möglich.

MODUL 2

Rhythmusgrundlagen und TaKeTiNa®

27. - 29. Januar 2023

- Rhythmusbausteine: Metrum, Taktarten, Polyrhythmik, Beat, Off-Beat etc.
- Hintergrundinformationen über verschiedene Rhythmuskulturen
- Einfache Arten der Notationstechnik
- TaKeTiNa: Der Körper als Instrument im Rhythmuskreis
- Neue Wege des Lernens: Harmonie und Chaosmanagement

MODUL 3

Stomp! – Ryhthmische Szenen mit Alltagsmaterialien

01. - 03. Mai 2023

- Rhythmisch-musikalische Kompetenz, Leitungskompetenz
- Instrumental-Didaktik
- Rhythmusarrangements mit Trommeln & Percussion
- Material-Percussion (Flaschen, Stifte, Eimer, Becher)
- Stomp! Das etwas andere Orchester: vom Kochlöffel und Besen bis zum Ölfass

MODUL 4

Body- & Vokalpercussion

26. - 28. Juni 2023

- Vokalpercussion
- Rhythmische Wachmacher für Unterrichtspausen – Musik mit dem Körper:

  Bodypercussion & Vokalpercussion – mehrstimmiges Ensemblespiel
- Trommeln und Stimme
- Wege zur Improvisation

Zertifizierung

Nach Abschluss aller vier Module erhalten die Teilnehmenden ein Zertifikat. Die Weiterbildung ist zertifiziert nach AZAV (Bundesagentur für Arbeit) und Gütesiegelverbund Weiterbildung.

Zielgruppe

Alle pädagogischen Berufsgruppen (insbesondere Lehrende, die auch fachfremd Musik unterrichten), Fachkräfte aus sozialen oder therapeutischen Berufen, sowie alle, die sich besonders zum Rhythmus hingezogen fühlen und interessiert sind, in einer Gruppe Neues zu lernen. Musikalische Vorkenntnisse sind willkommen, aber nicht gefordert.

Seminarzeiten

10:00 - 17:00 Uhr

Ratenzahlung

Für diese Weiterbildung bieten wir die Möglichkeit der Ratenzahlung an. Die Raten und deren Fälligkeiten entnehmen Sie bitte dem Ratenzahlungsvertrag, den wir Ihnen rechtzeitig vor Fälligkeit der ersten Rate zuschicken.

Gesamtpreis bei Ratenzahlung: 1.232 €

3 Raten à 244 €

zzgl. der Anzahlung von 500 €

Video

Ranvita Hahn über das Rhythmuswelten Training:

{"preview_thumbnail":"/sites/default/files/styles/video_embed_wysiwyg_preview/public/video_thumbnails/Cuujg8Uz8VY.jpg?itok=k9RRj
Video (Responsiv)."]}